

dott. arch. Roberto Segattini
Via C. De Cristoforis, 2 – 22100 Como – tel e fax 031.264027
iscr. Albo di Como al n. 1477
c.f. sgrtrt70e15c933t - p.i. 02362770139

CURRICULUM VITAE

CURRICULUM VITÆ

(dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà non soggetto ad autenticazione ed esente da bollo ai sensi e per gli effetti degli art. 37 e 47 D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Il sottoscritto **Roberto Segattini** dichiara di essere, nato a Como, il 15 maggio 1970, residente a Brunate (Co) – Via ai Piani n. 63, cittadino italiano, con studio professionale in Como – Via De Cristoforis n. 2, con i seguenti recapiti telefonici ufficio e fax 031-264027, cell. 349-3700272, con c.f. SGT RRT 70E15 C933T e p.iva 02362770139, iscritto all'Albo degli Architetti della Provincia di Como al n. 1477 dal 1996.

dichiara

- di essere a conoscenza dei disposti degli artt. 37, 38, 47, 75 e 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445,
- sotto la propria personale responsabilità che i dati e le informazioni che seguono rispondono al vero,
- che tale dichiarazione vale come dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, non soggetta ad autenticazione ed esente da bollo.
- di non aver provvedimenti in corso di natura civile o penale, né contenziosi di nessuna specie in ambito di progettazione o direzione lavori, di non trovarsi in situazioni di incompatibilità in relazione all'assegnazione di un incarico in questo ambito territoriale.

Titoli di studio

- diploma di maturità tecnica per geometri, conseguito presso l'Istituto Tecnico per Geometri "A. Sant'Elia" di Cantù (Co), nell'anno 1989/90, con la votazione di 60/60.
- diploma di laurea in architettura, conseguito il 9 ottobre 1995, presso il Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura, discutendo una tesi dal titolo: "Analisi per il consolidamento dell'oratorio di S. Maria delle Grazie in Cernobbio - Como" (relatori: prof. Edmondo Vitiello e prof. Stefano Della Torre) nella commissione di indirizzo di Tutela e recupero del patrimonio storico ed architettonico, con la votazione di 98/100.
- specializzazione post-laurea in Restauro dei Monumenti presso la Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti del Politecnico di Milano, conseguita il 22 dicembre 2000, con una tesi dal titolo "La conservazione della copertura di Palazzo Natta in Como" (relatore: prof. Stefano Della Torre), con la votazione di 100/100.

Esperienze lavorative

- attività di libero professionista nell'ambito del recupero e della conservazione dell'edilizia storica, con particolare riferimento alla progettazione, direzione lavori o direzione di cantiere dell'intervento di recupero del patrimonio architettonico storico civile e religioso, dal 1995 ad oggi;
- contratto di consulenza (senza scadenza) con il FAI – Fondo Ambiente Italiano sede di Milano in qualità di Responsabile dell'Ufficio Tecnico, dal 2012
- con contratto di dipendenza con il Comune di Bulgarograsso (Co) come funzionario tecnico - area direttiva, VII qualifica, in qualità di "Responsabile del Servizio edilizia privata e pubblica, urbanistica, servizi ambientali ed ecologici, problemi del territorio", durante l'anno 1998;

Attività operativa, Direzione di Cantiere

● collaborazione nell'ambito del restauro monumentale con l'impresa Trivella s.p.a., per attività operativa, coordinamento delle fasi esecutive, direzione di tecnica di cantiere (tecnico laureato), attività diagnostica per il restauro, consulenze, dal 1998 al 2006, tra cui:

- Tempio Civico di S. Sebastiano in Milano: recupero delle facciate esterne, in particolare integrazioni e recupero degli intonaci, pulitura, consolidamento e stuccature delle parti lapidee;
- Chiesa di S. Eufemia in Ossuccio (Como): pulitura e conservazione della Cappella del Fonte Battesimale, in particolare pulitura integrata con Laser Lama di stucchi e altorilievi cinquecenteschi;
- Chiesa del Monastero di S. Maria Assunta di Cairate (Varese): recupero dell'interno e dell'esterno della chiesa, in particolare degli affreschi cinquecenteschi e settecenteschi della volta, consolidamento e recupero delle superfici e dei modellati interni;
- Palazzo Natta in Como: intervento di conservazione e recupero di facciate e coperture, direzione e coordinamento delle operazioni di restauro lapideo, pulitura integrata con Laser Lama e consolidamento di cornici, timpani e busti in pietra e in stucco;
- Chiesa Parrocchiale di S. Maria Nascente in Cassinetta di Lugagnano (Mi), direzione di cantiere opere di restauro delle facciate, consolidamento e rinforzo delle coperture;
- Edificio di civile abitazione in Milano, Via Pacioli n. 9, direzione di cantiere (parziale) per opere di manutenzione straordinaria a facciate e coperture;
- Edificio di civile abitazione in Como, Via Rubini n. 5, direzione di cantiere (con l'arch. Matteo Motta) per opere di manutenzione straordinaria di facciate e coperture ed opere di isolamento;
- Villa Mylius in Sesto S.G. (Mi), direzione di cantiere per opere di manutenzione straordinaria di facciate e coperture ed opere di restauro e conservazione del porticato;
- Villa Mylius in Sesto S.G. (Mi), direzione di cantiere per opere di recupero e conservazione di spazi interni;
- Villa Oliva in Cassano Magnano (Va), direzione di cantiere per opere di restauro e conservazione ai locali interni alla villa ;
- Villa Galimberti in Bellagio (Co), direzione di cantiere per opere di manutenzione straordinaria di facciate, opere di decorazione ed intonaci a graffito;
- Chiesa del Convento di S. Maria della Misericordia in Missaglia (Lc), direzione di cantiere per opere di restauro e conservazione di facciate e pareti interne;
- Palazzo della Pusterla in Limbiate (Mi); consulenza alle opere di conservazione e recupero delle facciate;
- Teatro del Popolo, Via Palestro in Gallarate (Va), consulenza alle opere di conservazione e recupero delle facciate e delle superfici interne;
- Diagnostica per il restauro, campionamenti e proposte di intervento per: Palazzo Archinti in Lodi, Chiesa di S. Sisinnio in Dizzasco (Como), Palazzo ex Principi Trivulzio in Via Manzoni - Milano, Castello di Terlengo (Biella), corpi rustici presso il Chiostrò di Voltorre (Va), ecc.

● collaborazione nell'ambito del restauro monumentale con il Consorzio Stabile Ambrosiano s.r.l. di Milano, per attività consulenza, coordinamento delle fasi esecutive, direzione di cantiere per le opere di restauro, attività diagnostica per il restauro, dal 2004, tra cui:

- Palazzo Viani – Visconti in Somma Lombardo (Va) ora sede comunale, recupero delle facciate, di opere lignee e degli spazi comuni.

● socio della Cooperativa Panta-Res Diagnostica e Restauro p.s.c.r.l. di Milano, per attività operativa, coordinamento delle fasi esecutive, direzione di cantiere, attività diagnostica per il restauro, dal 1998 fino al 2003, tra cui:

- Lavori di conservazione e riqualificazione di Villa Pagani-Della Torre – Corbetta (Mi), opere di restauro su parti dipinte e decorate,

- Diagnostica per il restauro del piano cantinato di Villa Sola-Busca – Gorgonzola (Mi), opere di conoscenza preliminare al progetto e diagnostica,

- Lavori di manutenzione straordinaria alle facciate di Palazzo Natta – Como, opere di conservazione e restauro di intonaci, pietre, stucchi,

- Restauro del Chostro del Monastero di Jeronimos – Lisbona (Portogallo), opere di pulitura e conservazione di pietra scolpita,

- Lavori di manutenzione straordinaria alle facciate del Palazzo ex Principi Trivulzio – Milano, opere di conservazione e restauro su intonaci e pietra,

- Restauro della Torre Campanaria della Chiesa di S. Vittore – Corbetta (Mi), opere di restauro su laterizio, parti lapidee e intonacate,

- Restauro del monumento a Felice Cavallotti – Como, opere di restauro della pietra e su cemento decorativo,

- Restauro delle facciate di Villa Tagliabue – Lurate C. (Co), opere di restauro dell'intonaco e di fasce in pietra scolpita,

- Lavori di conservazione del Monumento ai Caduti – Varese, opere di conservazione del bronzo, della pietra e del laterizio,

- Opere di restauro e consolidamento del Mausoleo Trivulziano – Milano, opere di conservazione del laterizio, della pietra e dell'intonaco con parti decorate e dipinte,

- Diagnostica per il restauro del Chostro di S. Abbondio – Como, opere di conoscenza preliminare al progetto e diagnostica,

- Diagnostica per il recupero di Villa Mylius a Sesto S.G. (Mi), opere di conoscenza preliminare al progetto e diagnostica,

- Restauro della Chiesa di Ss. Cosma e Damiano a Brugherio (Mi), opere di restauro alla facciata, alle pareti interne della chiesa, e alle parti in marmo di balaustra ed altare, consolidamento della volta del presbiterio,

- Diagnostica per il recupero dell'Ala Sud di Villa Sottocasa a Vimercate (Mi), opere di conoscenza preliminare al progetto e diagnostica,

- Restauro del Portale di Ingresso di Villa Baragiola in Alzate Brianza (Co), opere di restauro lapideo e del legno,

- Restauro del gruppo scultoreo dei quattro profeti posto all'ingresso del viale delle Via Crucis del Santuario di Guanzate (Co) e dell'edicola sacra detta del "Lazzaretto".

- Restauro della Cappella della Croce in Moltrasio (Co), opere di restauro di dipinti e superfici intonacate.

Progettazione, Direzione Lavori, Coordinamento Sicurezza

Come libero professionista:

- Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione per Opere di conservazione, adeguamento strutturale ed impiantistico da realizzarsi a Palazzo Natta in Como, Via Natta, importo dei lavori circa € 1.200.000,00 nel 2000-2001; circa € 490.000, nel 2003 .
- incarico professionale dall'Accademia di Belle Arti "Aldo Galli" di Como, come Direttore Lavori e Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione per Opere di conservazione e restauro di stucchi, dipinti e decorazioni su legno da realizzarsi a Palazzo Natta in Como in due lotti da € 55.000,00 ciascuno negli anni accademici 2000 e 2001.
- Progettazione e Direzione Lavori per Opere di Conservazione e Restauro delle XIV Cappelle della Via Crucis di Carate Urio (Co), importo lavori € 50.000,00
- Progettazione e Direzione Lavori per Realizzazione di Spazi Polifunzionali ad uso della Biblioteca Comunale in Palazzo Sola-Busca-Cabiati a Gorgonzola (Mi), importo dei lavori € 485.000,00 circa (con l'arch. L. Barbanti e l'arch. M. Motta);
- Progettazione e Direzione Lavori per realizzazione di Impianto di riscaldamento e di illuminazione alla Chiesa Parrocchiale di S. Lorenzo a Laino Intelvi (Co) (con l'arch. Matteo Motta)
- Progettazione e Direzione Lavori per realizzazione di impianto di riscaldamento e opere di consolidamento statico alle strutture lignee alla sagrestia della Chiesa di S. Giorgio a Pellio Superiore (Co) (con l'arch. Matteo Motta);
- Progettazione e Direzione Lavori per la Conservazione ed il recupero degli apparati decorativi interni della Chiesa di S. Giorgio a Pellio Superiore (Co) (con l'arch. Matteo Motta);
- Monitoraggio e studio del dissesto alla Chiesa di S. Maria in Pellio Inferiore (Co) (con l'arch. Matteo Motta);
- Progettazione e direzione lavori per il recupero ed il consolidamento del Condominio sito in Via M. Monti 28 in Como e di spazi interni da destinare ad uffici ed autorimessa (con l'arch. Matteo Motta); importo lavori € 200.000 circa;
- Progettazione e direzione lavori, sicurezza per il recupero della copertura di Villa Galli sita in Viale Cavallotti in Como (con l'arch. Matteo Motta);
- Consulenza ed assistenza alla Direzione Lavori per opere di restauro e consolidamento dell'Ala Sud di Villa Sottocasa in Vimercate (Mi), I lotto, importo Lavori € 526.000;
- Consulenza alla Progettazione e alla Direzione Lavori per opere di restauro e consolidamento di Villa Sottocasa in Vimercate (Mi), Il lotto stralcio A importo lavori € 526.000,00 e stralcio B importo lavori € 648.000,00;
- Progettazione e Sicurezza in fase di Progettazione ed Esecuzione per opere di restauro facciate. coperture e riqualificazione di Villa Mapelli-Mozzi in Casatenovo (Lc) (con gli arch. Carlini, Moioli e Motta), importo lavori € 400.000 circa;
- Responsabile della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione dei lavori per Opere di conservazione e restauro degli apparati decorativi, delle facciate e della copertura presso l'Oratorio della Madonna di S. Paolo in Cantù (Co);
- Progettazione e direzione lavori per il recupero delle facciate del ex "Crotto del Mago" sito in Via Valgioera in Como;
- Progettazione e direzione lavori per la manutenzione straordinaria di copertura e di unità interne presso Villa Galli in Como;
- Consulenza ed assistenza alla Direzione di Cantiere per la conservazione ed il restauro della loggia monumentale di Villa "La Rotonda" di Inverigo (Co);

- Progettazione definitiva ed esecutiva, direzione lavori, contabilità e liquidazione lavori, coordinamento della sicurezza in fase di progettazione e di esecuzione per conto del Comune di Ossuccio (Co) per lavori di “Recupero dell’edificio Specialistico dell’Antico Hospitalis per la formazione di un museo Antiquarium” (con l’arch. Matteo Motta), importo lavori € 400.000 circa;
- Progettazione definitiva ed esecutiva, direzione lavori, coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per conto della Fondazione Ida Parravicini di Persia - Onlus di Albese con Cassano (Co) per lavori di “Conservazione e Restauro di locali e spazi interni, facciate esterne di Villa Parravicini di Persia e dell’annesso Oratorio di Santa Elisabetta siti in Albese con Cassano (Co)”, importo lavori € 550.000 circa;
- Progettazione definitiva ed esecutiva per conto della Fondazione Ida Parravicini di Persia - Onlus di Albese con Cassano (Co) per lavori di “Conservazione e Restauro della Scalinata e del Ninfeo” presso Villa Parravicini in Albese con Cassano (Co)”, importo lavori € 150.000 circa;
- Progettazione e direzione lavori per il recupero del Campanile e delle facciate posteriori della Chiesa di San Giovanni Battista in Parè (Co), importo lavori € 120.000 circa;
- Progettazione D.L. e Coordinamento Sicurezza per il Recupero e la Conservazione delle superfici interne ed esterne della Chiesa di Maria Nascente e San Giacomo in Bernate di Arcore (Mi), importo lavori € 220.000 circa;
- Progetto di diagnostica e monitoraggio per il restauro della Chiesa di San Donato in Castello Brianza (Lc);
- Progetto D.L. e Coordinamento Sicurezza per interventi di conservazione presso la Chiesa di S. Agata in Moltrasio (Co); importo opere circa € 65.000
- Progetto D.L. e Coordinamento Sicurezza per la ristrutturazione di casa di privata abitazione in Brunate (Co); importo opere circa € 150.000
- Progetto e direzione lavori per il Recupero di facciate coperture della Cappella XII e XIII del Sacro Monte di e del Campanile del Santuario della Madonna del Soccorso in Ossuccio (Co) (con l’arch. Piero Tencalla), importo lavori circa € 260.000 circa;
- Progetto e direzione lavori per il recupero delle facciate della Chiesa di S. Maria Assunta in Schignano (Co) (con l’arch. Motta), importo lavori € 120.000 circa ;
- Progetto e direzione lavori per il recupero della facciata dipinta dell’atrio della Chiesa di San Gallo e Desiderio in Ponna Intelvi (Co) (con l’arch. Motta);
- Direzione Lavori per le Opere di conservazione e restauro del Campanile della Chiesa di S. Maria Maddalena in Ossuccio (Co) importo lavori € 70.000 circa;
- Progetto preliminare per l’ampliamento e il recupero dell’oratorio e degli stabili parrocchiali di S. Martino in Moltrasio (Co); importo lavori € 400.000 circa;
- Progetto, D.L. e Coordinamento Sicurezza per la conservazione della facciata della Chiesa di S. Vito e Modesto in Cermenate (Co) (con l’arch. Motta) importo lavori € 60.000 circa;
- Progetto e Direzione lavori (con l’arch. Ballerini) per opere di recupero delle facciate di Palazzo Erba-Martignoni in Como, importo lavori € 150.000 circa
- Coordinamento sicurezza per l’intervento di consolidamento e restauro di spazi interni presso il Castello di Bellusco (Mi) – 1° lotto
- Progetto, D.L. e Coordinamento Sicurezza, per la conservazione delle facciate della Chiesa di S. Giuliano a Stazzona (Co) (con l’arch. Motta) importo lavori € 130.000 circa
- Progetto, D.L. e Coordinamento Sicurezza per la riqualificazione del Sagrato della Chiesa dei Santi Donato e Clemente a Germasino (Co) (con l’arch. Motta) importo lavori € 70.000 circa

- Progetto per la conservazione delle facciate della Chiesa di S. Liberata in San Fedele Intelvi (Co) (con l'arch. Motta);
- Progetto D.L. e Coordinamento Sicurezza per la conservazione delle superfici interne della Chiesa Parrocchiale dei Santi Ippolito e Cassiano in Olgiate Comasco (Co) (con l'arch. Motta), importo lavori I lotto € 140.000 circa (eseguito), II lotto € 200.000 circa (eseguito), III lotto € 240.000 circa (eseguito);
- Progetto, D.L. e Coordinamento Sicurezza per la conservazione e il recupero del Campanile della Chiesa di San Benedetto in Ramponio (Co) (con l'arch. Motta), importo lavori € 90.000 circa;
- Progetto, D.L. e Coordinamento Sicurezza per il restauro delle superfici interne del Santuario della B.V. del Carmine in Casasco Intelvi (Co) (con l'arch. Motta e la restauratrice V. Franceschetti), importo lavori I e II lotto € 140.000 circa
- Progetto, D.L. e Coordinamento Sicurezza per la conservazione e il recupero della Chiesa di S. Maria in Settala (Mi) fraz. Conterico, importo lavori € 90.000 circa;
- Progetto, D.L. e Coordinamento Sicurezza per la conservazione e il recupero delle facciate della Chiesa di S. Martino in Moltrasio (Co), importo lavori € 145.000 circa (con l'arch. M. Motta);
- Progetto, D.L. e e Coordinamento Sicurezza per la conservazione e il recupero di facciate e coperture della Chiesa del Lazzaletto in Cermenate (Co)
- Progetto, D.L. e Coordinamento Sicurezza per la conservazione e il recupero del Sagrato e restauri alle superfici interne della Chiesa di S. Maria Assunta in S. Maria Rezzonico (Co); importo opere circa € 60.000
- Progetto, D.L. e Coordinamento Sicurezza per Opere di Conservazione del Percorso Sacro del Sacro Monte del Santuario della Madonna del Soccorso in Ossuccio (Co), importo lavori circa € 240.000 circa;
- Progetto e D.L. per Opere di Completamento ed Arredi per il museo dell'Antiquarium di Ossuccio (co) (con l'arch. Matteo Motta), importo lavori circa € 70.000 circa;
- Progetto e D.L. e Coordinamento Sicurezza per l'inserimento di nuovo impianto di riscaldamento nella Chiesa di S. Stefano in Dongo (Co), (con l'arch. M. Motta) importo lavori € 230.000 circa
- Progetto, D.L. e Coordinamento Sicurezza per la Valorizzazione della Aree Archeologiche dell'Isola Comacina – Ossuccio (Co), importo lavori € 280.000 circa
- Rilievi materici e del degrado dell'Abbazia dell'Acquafredda di Lenno (Co) (con arch. Cucchi e arch. De Luca)
- Progetto, D.L. e Coordinamento Sicurezza per la conservazione e il restauro delle facciate della Chiesa di Sant'Alessandro in Milano; importo lavori circa € 500.000 circa
- Progetto, D.L. e Coordinamento Sicurezza per la conservazione e il restauro delle facciate del Collegio dei Padri Barnabiti in Milano; importo lavori circa € 220.000 circa
- Progetto per riqualificazione zona presbiteriale e nuovo impianto di illuminazione ed elettrico nella Chiesa di S. Maria in Martinico in Dongo (Co), (con l'arch. M. motta) importo lavori € 60.000 circa
- Progetto per la realizzazione di parco archeologico presso il Parco Regionale Spina Verde di Como, (con l'arch. F. Capsoni e il dott. A. Tagliabue), importo lavori € 355.000 circa
- Progetto per la conservazione del campanile della Chiesa di S. Maurizio in Casasco Intelvi (Co) importo lavori € 80.000 circa (con l'arch. M. Motta)
- Progetto e D.L. per la conservazione della Chiesa dell'ex convento di S. Antonio e Eusebio in Azzio (Va) importo lavori € 450.000 circa
- Progetto, D.L. e Coordinamento Sicurezza per la conservazione delle superfici interne e della facciata della Chiesa dei Ss. Giacomo e Filippo di Bulgorello di Cadorago (Co), importo lavori € 140.000 circa
- Progetto, D.L. e Coordinamento Sicurezza per la conservazione del campanile delle facciate laterali e delle coperture della Chiesa di S. Vito e Modesto in Cermenate (Co) importo lavori € 500.000 circa (con l'arch. M. Motta);

- Progetto per la conservazione delle facciate principali dell'Asilo G. Garibaldi in Cermenate (Co) importo lavori € 50.000 circa
- Progetto preliminare per la riqualificazione dell'Oratorio di Codogna presso Grandola (Co) importo lavori € 670.000 circa
- Progetto e Coordinamento Sicurezza per la conservazione degli apparati decorativi interni della Cappella XII del Sacro Monte della B.V. del Soccorso in Ossuccio (Co) importo lavori € 100.000 circa
- Progetto per il rifacimento dei pavimenti e dell'impianto di riscaldamento della Chiesa di S. Maria in Schignano (Co) importo lavori € 200.000 circa (con l'arch. M. Motta)
- Progetto, D.L. e Coordinamento Sicurezza per la conservazione e il recupero del Campanile della Chiesa di Santa Tecla in Torno (Co) (con l'arch. Motta), importo lavori € 100.000 circa
- Progetto preliminare per la conservazione e il recupero della facciata principale della Chiesa di S. Siro a Lomazzo (Co), importo lavori € 80.000 circa
- Progetto, D.L. e Coordinamento Sicurezza per opere di manutenzione straordinaria delle coperture del Condominio di Viale Lecco n. 105 in Como, importo lavori € 70.000 circa (con l'arch. M. Motta)
- Direzione lavori e Coordinamento Sicurezza per la conservazione e il restauro degli apparati decorativi della volta della prima crociera presbiteriale e dell'arcone trionfale della Basilica di S. Abbondio in Como, importo lavori € 30.000 circa
- Progetto preliminare per opere di Conservazione e restauro degli apparati decorativi presso la Chiesa di San Carpofo (Co), (con l'arch. C. Tagliabue) importo delle opere € 85.000,00 circa
- Progetto per opere di conservazione e restauro al Portone principale del Santuario della B.V. dei Miracoli a Saronno (Va) , importo delle opere € 20.000 circa
- Progetto e Coordinamento Sicurezza per la conservazione degli apparati decorativi interni della Cappella XIII del Sacro Monte della B.V. del Soccorso in Ossuccio (Co) importo lavori € 90.000 circa
- Progetto e Coordinamento Sicurezza per la conservazione degli apparati decorativi interni della Cappella VI del Sacro Monte della B.V. del Soccorso in Ossuccio (Co) importo lavori € 80.000 circa
- Progetto, D.L. per opere di manutenzione straordinaria di terrazzi e scala esterna presso Villa AMILA a Tremezzo (Co), importo lavori € 150.000,00 circa (con l'arch. M. Motta)
- Progetto D.L. e Coordinamento Sicurezza per opere di conservazione e restauro, opere edili e rifacimento impianti presso la Chiesa dei Santi Vincenzo e Anastasio in Capiago Intimiano (Co), importo lavori € 450.000,00 circa
- Progetto D.L. e Coordinamento Sicurezza per l'intervento di riqualificazione del Villino Rossini in Solzago di Tavernerio (Co), importo lavori € 400.000,00
- Progetto, D.L. per opere di riqualificazione presso l'oratorio della Parrocchia di S. Anna a Caslino al Piano (Co), (con l'arch. M. Motta), importo lavori € 700.000,00 circa
- Progetto D.L. e Coordinamento Sicurezza (in parte) per opere di Conservazione, accessibilità, fruibilità del Sacro Monte della Madonna del Soccorso in Ossuccio (Co) e collegamento con la Torre del Soccorso, importo lavori circa € 195.000 circa;
- Progetto preliminare e definitivo per il restauro e l'adeguamento funzionale del ristorante di Villa Olmo in Como, importo delle opere € 700.000,00 circa
- Progetto, D.L. e Coordinamento Sicurezza per gli interventi di restauro degli interni del Santuario della B.V. del Soccorso in Ossuccio (Co) (sito UNESCO), importo opere € 450.000,00 circa

- Progetto e D.L. per il restauro delle facciate della chiesa di S. Bartolomeo in Sala Comacina, importo delle opere € 150.000,00 circa (con l'arch. M. Motta)
- Progetto, D.L. per l'intervento di restauro degli interni della cupola e della volta presbiteriale della basilica di San Fedele in Como, importo delle opere € 450.000,00 circa
- Progetto preliminare con rilievi e Coordinamento Sicurezza per l'intervento di restauro e consolidamento del Campanile della basilica di San Fedele in Como, (intervento coordinato dall'arch. Valentina Minosi della Soprintendenza di Milano) importo delle opere € 70.000,00 circa
- Progetto preliminare per il restauro dell'ex casa canonica di Uggiate T. (Co), importo delle opere 1.000.000,00 € circa (con l'arch. M. Motta)
- Progetto preliminare, definitivo, D.L. e Coordinamento Sicurezza per il Recupero dell'Ex Comparto Agricolo di Villa Carlotta in Tremezzina (Co) e relativi rustici annessi, importo opere € 700.000 circa (con l'arch. M. Motta);
- Progetto per il restauro della facciata di Palazzo Panigarola in Piazza Mercanti – Milano, importo opere € 50.000,00 circa (con Ing. Pezzenati – Milano Ingegneria srl – Vimodrone(Mi))
- Progetto e direzione lavori per Intervento di Restauro alla Chiesa di San Giacomo Vecchia in Livo (Co), importo opere circa € 200.000 (con l'arch. M. Motta)
- Progetto per l'intervento di formazione impianto di riscaldamento a pavimento presso la chiesa di San Vincenzo in Gravedona ed Uniti (Co), importo opere circa € 170.000 (con l'arch. M. Motta)
- Progetto per l'intervento di riqualificazione della ex Chiesa dei Santi Gervaso e Protaso di Vergo-Zoccorino (Mb) destinata ad abitazione, importo opere circa € 700.000
- Progetto e D.L. per Intervento di riqualificazione di Villa Toffolo De Piante in Busto Arsizio (Va) (recupero sottotetto e manutenzione straordinaria intero stabile), importo opere circa €1.000.000,00 (con l'arch. M. Motta)

Come Responsabile dell'Ufficio Tecnico del FAI

- Progetto e D.L. per l'intervento di restauro della Torre Nolare presso l'Abbazia di San Fruttuoso in Camogli (Ge), importo lavori € 200.000,00 circa
- Progetto e D.L. per l'intervento di restauro dello scalone monumentale e del sistema di fontane di Villa della Porta Bozzolo a Casalzuigno (Va), importo lavori 200.000,00 circa
- Progetto e D.L. per il restauro della cinta nord di Villa dei Vescovi presso Luvigliano di Torreglia (Pd), importo opere € 150.000,00 circa
- Progetto e D.L. del restauro della biglietteria e bookshop presso Villa del Balbianello in Lenno (Co), importo lavori € 100.000,00 circa
- Progetto definitivo ed esecutivo, D.L. (con arch. Fossati) per il recupero del comparto agricolo-rurale di Case Lovara presso Levanto (Sp) - Località Punta Mesco, nel Parco Nazionale delle Cinque Terre , importo lavori € 1.500.000,00 circa
- Progetto preliminare per il recupero della Torre di Spurano in Ossuccio (Co) da destinarsi ad attività turistico-ricettiva , importo lavori € 350.000,00 circa
- Progetto e D.L. per gli interventi di conservazione e restauro delle facciate dell'Abbazia di San Fruttuoso in Camogli (Ge), importo lavori € 300.000,00 circa
- Progetto e D.L. per gli interventi di conservazione e restauro di facciate e coperture dell'Abbazia Santa Maria in Cerrate (Le), importo lavori € 400.000,00 circa

Collaborazioni

- Collaborazione per progettazione, direzione lavori e consulenze nell'ambito del restauro del patrimonio edilizio con Milano Ingegneria Srl – Società di Ingegneria (Gruppo Silaq) di Vimodrone (Mi)
- collaborazione con lo studio professionale di architettura del dott. arch. Renato Conti di Como, durante gli anni 1989/96, periodo durante il quale ho avuto modo di seguire come collaboratore e assistente alla progettazione e/o alla direzione lavori in merito ad incarichi pubblici e privati, tra cui: per conto del Comune di Como, Opere antiesondazione del comparto Lungolago, importo presunto £ 16.000.000.000; per conto del Comune di Casnate con Bernate (Co) Progettazione e direzione lavori per la realizzazione di complesso scolastico composto da asilo, scuola elementare, scuola media e palestra, importo lavori £ 2.500.000.000; Progetto ad iniziativa privata per Piano di Recupero di un comparto del centro storico di Lurago Marinone (Co), Tessitura Campi s.p.a. di Appiano G. (Co) Opere di ristrutturazione e riqualificazione funzionale della tessitura e degli uffici; Opere di ristrutturazione ed ampliamento della Tessitura Lisa s.p.a di Veniano (Co); Ampliamento di uffici e produzione della Tipografia Banfi s.r.l di Como, e molti altri interventi di recupero o di nuova costruzione relativi a edilizia privata di civile abitazione (che si omettono per brevità);
- collaborazione alle attività di analisi e ricerca su intonaci e pellicole pittoriche di opere d'arte, condotte presso il laboratorio diretto dalla prof. Antonietta Gallone, con sede al Dipartimento di Fisica del Politecnico di Milano, durante gli anni accademici 1993/94;
- collaborazione con l'Archivio Storico della Diocesi di Como per la catalogazione e schedatura dell'Archivio Capitolare della Basilica di San Fedele in Como, durante l'anno 1996;
- collaborazione con la Telecom Italia, sede di Milano, per operazioni di rilievo del patrimonio edilizio della società, durante l'anno 1995;

Altre attività professionali

- Delegato alla Conferenza Permanente per l'Unesco per i Sacri Monti di Piemonte e Lombardia da parte della Diocesi di Como, da giugno 2011.
- Membro dell'Ufficio Tecnico della Diocesi di Como, da settembre 2010 a settembre 2012.
- Delegato dall'Ordine Architetti Paesaggisti Pianificatori e Conservatori della Provincia di Como nella Commissione Sicurezza presso la Consulta Regionale degli Ordini Architetti di Lombardia, dal 2005 al 2012.
 - Membro della Commissione Edilizia del Comune di Bulgarograsso (Co), dal 1998 al 2003,
 - breve esperienza come tecnico nel Servizio Impianti Sportivi del C.O.N.I., delegazione provinciale di Como.

Docenze e Tutoring

- Professore a contratto del corso "Elementi di progettazione per l'edilizia storica" presso la Facoltà di Architettura e Società del Politecnico di Milano – Laurea 1° livello, a.a. 2008-09, a.a. 2009-2010, a.a. 2010-2011
- Professore a contratto del corso "Fondamenti di progettazione per l'edilizia storica" presso la Facoltà di Architettura e Società del Politecnico di Milano – Laurea 1° livello, a.a. 2007-08
- Professore a contratto del corso "Laboratorio di Restauro Architettonico" presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano – Laurea Specialistica, dal 2005 al 2007.

- Professore del corso di “Restauro lapideo” presso l’Accademia di Belle Arti “A. Galli” di Como, Scuola di Restauro, dal 2010 al 2012;
- Professore del corso di “Elementi di teoria del restauro” presso l’Accademia di Belle Arti “A. Galli” di Como, indirizzo restauro, dal 2004 al 2010;
- Professore presso il Master di II livello “Progettista della Conservazione Programmata” istituito al Politecnico di Milano – Dipartimento B.E.S.T., anni 2003-2004;
- Professore presso Corsi F.S.E., patrocinati dalla Regione Lombardia, per la qualificazione di figure professionali nell’ambito del restauro e del recupero di beni architettonici, anni 2000/01/02/03/04/05;
- seminari monografici sulla conservazione ed il recupero di strutture lignee presso la cattedra di Laboratorio di Restauro Architettonico del prof. Stefano Della Torre e della prof. Valeria Pracchi, alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano, durante gli anni accademici 2001/02/03/04;
- collaborazione in qualità di assistente (cultore della materia) alla cattedra di Restauro Architettonico del prof. Stefano Della Torre, alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano, durante gli anni accademici 1995/98;

Altri titoli:

- aggiornamento per Coordinatore per la Progettazione e per l’Esecuzione dei lavori obbligatorio ai sensi del D.Lgs 81/2008 e succ. agg. con corso tenuto dall’Ordine Ingegneri e Ordine Architetti della Provincia di Como e FederCoordinatori nel 2009 e nel 2014;
- abilitazione come Coordinatore per la Progettazione e per l’Esecuzione dei lavori – D.Lgs. 494/96 e succ. agg., con corso tenuto dall’Ordine Ingegneri e Ordine Architetti della Provincia di Como nel 2000;
- vincita del concorso ad una borsa di studio per laureandi bandito dall’Agenzia del Recupero Edilizio ed Urbanistico dei Centri Storici dei Comuni della Provincia di Como, per l’anno 1995;
- vincita di una borsa di studio bandita dal Ministero dell’Università e della Ricerca Scientifica per la frequenza alla Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti del Politecnico di Milano;
- partecipazione a diversi convegni, giornate di studio, seminari di aggiornamento sulle problematiche del recupero e della conservazione del patrimonio storico-architettonico
- curatore (con l’arch. P. Pappalardo) delle giornate di studi: “*Recupero e conservazione dell’edilizia storica*”, Como 3-10-17 novembre 1998, con incontri sui temi: “Le barriere architettoniche nel restauro”, “Il laser nell’intervento di conservazione”, “Il restauro del Liberty”, con il patrocinio dell’Ordine Architetti della Provincia di Como e del Comune di Como

Pubblicazioni:

- *Santa Maria delle Grazie in Cernobbio: la conoscenza storica di un edificio attraverso le fonti*, in “Archivio Storico della Diocesi di Como”, Volume 7, 1996.
- *Alcune note su Carlo Poldi Architetto*, in “Storie di cantiere”, a cura di Stefano Della Torre, edito in occasione dell’XI Congresso Federazione Italiana Lavoratori Costruzioni e Affini, 1997.
- *Sui restauri di fine Ottocento nella Basilica di San Fedele in Como*, in “Periodico della Società Storica Comense”, vol. LVIII, anno 1997, pag. 1-33.

- *Gaetano Landriani a Como*, in "Atti del Convegno «Gaetano Landriani. Un sindaco costruttore», organizzato dal Museo di Sant'Ambrogio di Milano e dal Centro Documentazione Storica del Comune di Cinisello Balsamo, Villa Ghirlanda-Silva - Cinisello Balsamo e al Museo di Sant'Ambrogio - Milano, novembre 1997.
- *Palazzo Natta in Como: indagini preliminari al progetto di conservazione*, in "AL - Mensile di informazione degli Architetti Lombardi", marzo, n. 3, 1998, Consulta Regionale Lombarda degli Ordini degli Architetti.
- *Como, Palazzo Natta: la copertura - Il progetto di conservazione*, in "Tema - Rivista trimestrale di restauro", n. 3, 1998, ed. New Press - Como.
- *Chiesa parrocchiale di S. Eufemia - Ossuccio (Co), Cappella del Fonte Battesimale: Intervento di conservazione all'apparato decorativo e ai modellati in stucco*, in "La Valle Intelvi", Appacuvi, quaderno n. 5, 1999, pubblicato anche in "Lo stucco. Cultura, tecnologia, conoscenza", Atti del XVII Convegno Internazionale Scienza e Beni Culturali, Bressanone 2001, pag. 677-684.
- *Comparison among different plasters from S. Abbondio Cloister in Como (Italy)* con A. Sansonetti, R. Bugini, L. Rampazzi, S. Della Torre, in Atti del Convegno internazionale di studi di Amsterdam, giugno 2002.
- *Le superfici svelate di Villa Mylius a Sesto S.G. (Mi)*, con D. Jeanmonod, E. Nannini, L. Barbanti in "Sulle pitture murali. Riflessioni, conoscenze, interventi", Atti del XXI Convegno Internazionale Scienza e Beni Culturali, Bressanone 2005, pag. 819-828.
- *Il trattamento delle lacune sulle superfici dei monumenti: il caso del "ben noto" campanile di Ossuccio (Co)*, con P. Villa, S. Guerrini, S. Maioli in "Lo stato dell'arte n. 5", Atti del V Congresso Nazionale IGIC, Cremona, 2007, pag. 591-598.
- *Il Sacro Monte del Santuario della Beata Vergine del Soccorso di Ossuccio (Co): problematiche e strategie per la gestione e la manutenzione di un sistema complesso*, con M. Leoni, in "La Conservazione del Patrimonio Architettonico all'aperto", Atti del XXVIII Convegno Internazionale Scienza e Beni Culturali, Bressanone, 2012
- *Intervento di restauro e valorizzazione presso la Chiesa dei Santi Vincenzo e Anastasio in Capiago (Co)* con Vanda Franceschetti, Gisella Bianconi, Alberto Rovi in Atti del "XIV Congresso Nazionale IGIC – Lo Stato dell'Arte – Accademia Di Belle Arti di L'Aquila", L'Aquila, 2016

Partecipazione a convegni/conferenze/giornate di studi in qualità di relatore:

- Convegno promosso da MIBAC: A un anno dal Sisma - In difesa dei beni Culturali e Ambientali - Carpi 28 maggio 2012
relazione su: "Consolidamento e restauro del Municipio di Finale Emilia - Comune di Finale Emilia e FAI-Fondo Ambiente Italiano"
- XXVIII Convegno Nazionale Scienza e Beni Culturali - Bressanone 10-13 luglio 2012
"La Conservazione del Patrimonio Culturale all'aperto"
relazione (con arch. Marco leoni) su: "Il Sacro Monte del Santuario della Beata Vergine del Soccorso di Ossuccio: problematiche e strategie per la gestione e la manutenzione di un sistema complesso"
- Giornata di studi in Cattedrale di Como - 18 novembre 2013
"Abbiamo ritrovato il Messia! - Il recupero della statua Rodariana di S. Andrea"
relazione su: "Tecnica, restauro e ricollocazione della statua"
- Salone del Restauro di Ferrara ed. XXI - 27-29 marzo 2014
workshop - sala Ermitage
relazione su: "Verso la rinascita del Municipio di Finale Emilia"

- Convegno Nazionale FAI Giovani – 12 e 13 aprile 2014 - Università degli Studi di Padova - Dipartimento di Scienze Economiche ed Aziendali

relazione su: "Recenti casi studio nell'ambito dell'intervento di conservazione di edifici vincolati"

- Università degli Studi dell'Insubria - Sede di Como - Aula Magna - 13 maggio 2014

Giornata di studi sul tema: "Archeologia e arte fra valorizzazione, fruizione e comunicazione".

relazione su: "Valorizzazione e conservazione: binomio imprescindibile. Il FAI e la sua attività sui beni culturali"

- Università degli Studi di Genova - Aula Magna - 23 Ottobre 2014

"Il FAI in Liguria, il FAI a San Fruttuoso" - Giornata di Studi

relazione su: "Il FAI e le nuove strategie: come è cambiato e come sta evolvendo"

e su "L'intervento di conservazione e restauro della Torre Nolare presso l'Abbazia di San Fruttuoso in Camogli".

- Convegno presso l'Università del Salento di Lecce 23-24 ottobre 2015 Palazzi storici e museografia moderna - 2° giorno - "L'eredità del restauro critico"

contributo su: "Gli interventi di Franco Minissi nel cantiere restauro di S. Maria di Cerrate (Le)"

- Provincia di Lecce e FAI - Giornata di presentazione dei Lavori di Restauro svolti presso l'Abbazia di S. Maria di Cerrate – Lecce – 3 dicembre 2015

relazione su: "Gli ultimi lavori di restauro eseguiti presso l'Abbazia"

- Giornata di Studi ed inaugurazione dei Restauri - 8 gennaio 2016 presso Basilica di San Fedele in Como

contributo su: "Interventi di restauro e consolidamento della cupola e del presbiterio della Basilica di San Fedele"

- Università La Sapienza Roma – Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio – 19 febbraio 2016 - nell'ambito di Giornate di Studi e Approfondimenti tematici –

presentazione su "Il FAI, recenti interventi di conservazione e restauro su beni vincolati"

- Giornata di Studi ed inaugurazione dei Restauri - 12 giugno 2016 presso Santuario B.V. del Soccorso del Sacro Monte di Ossuccio (Co), sito UNESCO, con il patrocinio di Regione Lombardia e Comune di Tremezzina

relazione su: "Sacro Monte di Ossuccio: 10 anni di attività"

- XIV Congresso Nazionale IGILC – Lo Stato dell'Arte – Accademia Di Belle Arti di L'Aquila – L'Aquila 20/22 ottobre 2016 relazione su: Intervento di restauro e valorizzazione presso la Chiesa dei Santi Vincenzo e Anastasio in Capiago (Co) con Vanda Franceschetti, Gisella Bianconi, Alberto Rovi

- Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Genova – Polo Museale di Genova – FAI Fondo Ambiente Italiano - Ciclo di Seminari: Il progetto di restauro, cultura e metodo

Prima Giornata di Studi: "I restauri di San Fruttuoso di Camogli – Buone prassi e sinergie vincenti" Genova, Palazzo Reale, Salone da Ballo, Martedì 17 ottobre 2017

relazione su: "Abbazia di San Fruttuoso: Il progetto e il cantiere"

in fede

arch. Roberto Segattini

Como, 25.10.2017

Il sottoscritto Roberto Segattini, dichiara di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 10 della Legge 675/96 che i dati personali raccolti potranno essere trattati anche con strumenti informatici nell'ambito del procedimento per il quale tali dati vengono comunicati.